

الحكومة اللبنانية: حذاد صنيعة للصهيونية ولا بد من محاسبته على خيائته

دمشق - سانا - صدر الليلة الماضية في بيروت بيان عن رئاسة الجمهورية اللبنانية والامام راديو بيروت وفيما يلي نصه :

ردا على ما اطله الضابط سعد حداد المحال امام المحكمة العسكرية صدر عن المديرية العامة لرئاسة الجمهورية البيان التالي :

ان السلطة اللبنانية البقية على ص ١١ -

وحدة • حرية • اشتراكية

يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر

No 4953 - THURSDAY - 19 - 4 - 1979

الخميس ١٩ نيسان ١٩٧٩ الموافق ٢١ جمادى الاولى ١٣٩٩ العدد ٤٩٥٣

الرئيس الاسد يتلقى مزيدا من بركات التهنة بذكرى الجلاء من قادة الدول العربية والصديقة

استمر وصول بركات التهنة الى السيد الرئيس حافظ الاسد من ملوك رؤساء الدول العربية والصديقة بمناسبة عيد الجلاء

فقد تلقى السيد الرئيس بركات تهنة من الرئيس احمد حسن البكر رئيس الجمهورية العراقية . ومن جلالة الملك خالد بن عبد العزيز البقية على ص ١١ -

صوت الثورة

وفي لبنان ايضا
يسقط الزمان
ونجح العرب

حلف الموارنة في ١٠٠ لهجة ضد الامم المتحدة صند حدها ونوع استباحتها ووساقتها، بعد ان اسقط العرب الرهان الامري الصهيوني . وفيما حيايات اطراف الموارنة : العانة على صند الموقف العربي والناح من جلالة . وروز العمل العربي المرد كموه مؤره هذه الموارنة ضد الحاخامات الصهاينة ، والصهيونية السادي ، والتصميم على اسقاط معاهدة الخيانة واجبات نتائجها . الهجة ضد الامة العربية بدأت بالهدد وبصعيد لهجه والبلوغ احاطا مناهج التفت العربية حجة حجابها ، كامل ضفت لبدل بعض المواقف او الناصر عليها ، ولتحجدها في الوجهة العانة على الافل ، وقد ولت حجة الضفت والنهيد ضد هذه امريكا بالذات ، بما تملكه من نود وناير ولما فشت لجأت الى الرغيب لتواجه النتيجة ان امريكا لم يخع في انتصارها لا بد وان يسقط عندما يتعلق الامر بالفضايا القومية والصهيونية . لم يكن فشل المخطط الامريكي شيلا ، بل جاء فزيرة لسياسة امريكية في المنطقة ، وضربة قاسية لمخططاتهم في تحرير اسرائيل هذه المرة لخالدوا راطق التهديدات ضد العرب غير بعيد سورية ولبنان والاردن والمقاومة الفلسطينية ، ولهم في جو محوم حرك عملا اسرائيل في جنوب لبنان لانه التور من جديد ، ودفع الوضع الى حافة الخطر ضمن حجة التهديد والضفت على سورية ، لان اطراف الموارنة ، يدركون ان الالتزام العربي بالصمود العربي . اما تم حول نفطة اسقاط اساسية هي سورية وموقفا وسياسة وحركا على مختلف الاصعدة . ومع دخول هواب الشرعية اللبنانية التي ساعد حداد هذه المرة انفصال الجيب الذي يسيطر على اسرائيل في الجنوب ، وصف بالسلحة اسرائيل وقواها جيش لبنان العربي الموحد . ولم يكراسخدام اطراف الموارنة لورقة جنوب لبنان غير متوقع ، بل العكس هو الصحيح ، لان فتح ملف الجنوب كان دائما يتم الضفت على سورية وينوقت مناسق مع سير الموارنة والامم والاشمل ، ولكن هل ينجح اعداء العربية فيما يخطون ويوسمون .

العمل سعد حداد ربح اسرائيل لس اكثر ، وعندما تحدثت بصرف فاما سم ذلك ضمن الاهداف الاسرائيلية ويواهم من المعمر الاسرائيلي ، وعلى هذه الاساس من تحديد موقعه وهذا كخائن لشعب لبنان والامة العربية ولذلك فان اي اجراء يعلنه او نوقف ضده لا يمكن النظر اليه ومعالجته الا ضمن هذا الاطار ، واذا اخبر يوم دخول قواب الشرعية الى الجنوب لاطلاق اعصان الجيب الذي تسيطر عليه عصابه لحماية العدو الاسرائيلي ، فهذا امر متوقع لان من اولي مهام قواها الشرعية ان تضع حدا للثغرة الخارجية على التعاون والمعامل مع العدو عدديه للمحاكمة بهمه الخيانة العظمى .

ان طلع حيايات اطراف الموارنة هذه المرة احشا ، ونجح الاجرة العربية الحرة المصممة في التوازع زمام المارد ، وماعة خطوات بناء العدة : القاذ - لصمو - اهداف القوية ، وسيبر سورع المردة بالزواهم القوي ، وماسكت البقية على ص ١١ -

التيورة -

الرئيس الاسد يستقبل الحصص ويستعرض معه الوضع عام في الساحة اللبنانية

قوات الردع ستواصل مهامها في لبنان تحقيقا لدورها القومي في حماية وحدة لبنان والمقاومة الفلسطينية



ق - استقبل السيد الرئيس حافظ في الساعة الواحدة بعد ظهر في قصر الرئاسة الدكتور سليم ن رئيس مجلس الوزراء اللبناني . نر الحديث حول تطورات الوضع الساحة اللبنانية بما في ذلك الجنوب حيث انضمت الحكومة تية خطوة الاخلاص وحدة من الجيش ني اليه .

ما تناول الحديث ايضا تطورات مع في المنطقة العربية والمصال في ذات الاهتمام المشترك بين من التفتين وكذلك وسال تعزيز سات الاخوة بينها .

وحضر القابلة السيد محمد علي الطهي رئيس مجلس الوزراء والسيد عبد العظيم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية . وفي الساعة الخامسة والنصف مساء غادر الدكتور الحص دمشق عائدا الى بيروت بعد زيارة استغرقت يوما واحدا .

وكان في وداعه السيد محمد علي الطهي رئيس مجلس الوزراء وعدد من السادة الوزراء . وكان السيد رئيس مجلس الوزراء اللبناني قد وصل الى دمشق في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس .

وكان في استقباله عند نقطة الحدود السورية اللبنانية السيد محمد علي الطهي رئيس مجلس الوزراء والسادة طه الخيرات وزير الادارة المحلية وعبد الكريم عدي وزير الدولة لشؤون الخارجية واديب ملحم وزير شؤون رئاسة الجمهورية وشريف كوش وزير الدولة وصفوان قنسي وزير الدولة لشؤون مجلس الشعب . وقد اتى الدكتور سليم الحص بصرى لحضور الوكالة العربية السورية للانباء عن هدف زيارته للقطر قال فيه . . من الطيبي

ان اتوم بزيارة دمشق بين الحين والآخر لالتباحث مع كبار المسؤولين فيها وعلى راسهم سيادة الرئيس حافظ الأسد عن شؤون الساعة التي تعني البلدين الشقيقين وما اكثر هذه الشؤون نظرا لروابط الصداقة والمخلة التي تربط بينهما .

ومضى الدكتور الحص يقول : ويأتي على راس القضايا التي سيتم طرحها ببيعة الحال قضية الجنوب اللبناني التي تشهد اليوم تطورا ايجابيا بارزا يتشمل دخول كتبة من الجيش اللبناني الى المنطقة ضمن البقية على الصفحة ١١ -

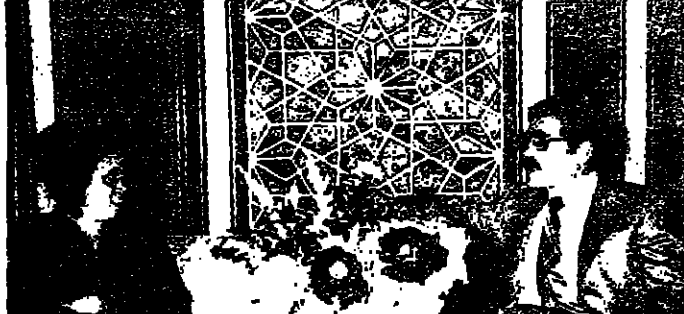
يتوق في رسالته الجوابية للرئيس الاسد:

معاهدة الصلح المفترقة لم يزل السلام وعلى العرب ان يمارسوا السوط

دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس حافظ الاسد رسالة جوابية من الرئيس اليوسلافي جوزيف بروز يتو اعرب فيها عن القلق العميق لان معاهدة الصلح المفترقة بين مصر واسرائيل مرفقة للرغبة الحقيقية في التوصل الى حل شامل وعادل في الشرق الاوسط الامر الذي يقع في المنطقة امام وضع متفاهم لا ينعكس من التسوية الشاملة العادلة والدائمة وقال . . ان ما املهته المعاهدة المصرية - الاسرائيلية هو بالضبط ما ينبغي تحقيقه للتوصل الى هذا الحل خاصة وان تفسيرات اسرائيل واذك الرئيس يتو ان هذا يشمل في المقام الاول انحياز اسرائيل الكامل من جميع الاصوي العربية البقية على الصفحة ١١ -

الرفيق الاحمر يستقبل رئيسة منظمة الاسرة العربية

دمشق - سانا - عاد الى دمشق بعد ظهر امس فاما من طهران السيد احمد اسكندر احمد - وزير الاعلام - بزيارة الى ايران استغرقت ثلاثة ايام سلم خلالها رسالة من السيد الرئيس حافظ الاسد الى الزعيم الوطني الايراني آية الله الخميني . هذا وكان السيد مهدي باذرگان رئيس وزراء ايران قد استقبل قبل ظهر امس السيد احمد اسكندر البقية على الصفحة ١١ -



الرفيق الاحمر يستقبل رئيسة منظمة الاسرة العربية

دمشق - سانا - استقبل الرفيق عبد الله الاحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس السيدة - فوزية مدانات رئيسة منظمة الاسرة العربية . وقد دار الحديث حول التماسا الذي تقوم به هذه المنظمة والجهود التي بذلتها لبنان حرب تشرين التحريرية في دعم المقاتل العربي ضد العدو الصهيوني .

وقد تحدثت السيدة مدانات عن نشاطات المنظمة ضد خيانة نظام السادات وعن طردها لعضلة النظام البقية على ص ١١ -

تأجيل تبادل وثائق تصديق معاهدة الاستسلام

أمريكا تضاع سفاراتها في حالة تأهب

الترجح ترفض الضغوط الامريكية لتوقيع اسرائيل بالثقت

دمشق - سانا - ذكرت اشياء اوسلو ان - اوارد نوغلي - رئيس حكومة الترويج بلغ - وولتر مونديل - نائب الرئيس الامريكي خلال اجتماعه به امس بان الترويج لا تضطيسع الان ولا في المستقبل القريب تزويد اسرائيل بالثقت من ابراه في بحر الضمال . وجاء ذلك ردا على خطباء واشنطن بهذا الشأن .

عمال العراق يقتسمون للرئيس الاسد هدية تذكارية في ذكرى تأسيس الحزب

بغداد - مراسل سانا - قدم ممثلو الطبقة العاملة في دكر الجياصير الصحافة في القطر العراقي الشقيق الى السيد سحر الجهورية العربية السورية في بغداد هدية تذكارية باسم الطبقة العاملة في الدار مهادة للسيد الرئيس حافظ الأسد وذلك بمناسبة الذكرى الثانية والثلاثين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي البقية على ص ١١ -

الرئيس الاسد يتلقى بركة تهنة بذكرى الجلاء من طلبة العراق

دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس حافظ الاسد من وفد المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة العراق بركة تهنة بمناسبة الذكرى الثانية والثلاثين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي . وهذا نص البرقية :

بمناسبة الذكرى الثالثة والثلاثين لجلاء القوات الاجنبية عن طرنا البقية على ص ١١ -

الرفيق الساذي يعول السب في مصر لمقاطعة الاستفتاء الساذي

ونسأل اي استفتاء هذا في ظل الفهر وكيت الحريات وفي ظل التهديد لكل من يعارض المعاهدة .

واشار الى ما يلحق حكم السادات من ديكتاتورية وقال لقد تمسكوا بالسلطات في ديكتاتورية وهو هدف من وراء استفتاء الاجوف ان يكون قايلا مؤيفا للديمقراطية وبأسلوب بوليسي تنفذية لشله وتبرير خيائته بعد ان حركه ثنائي عشرة دول عربية ودعا الرفيق الساذي الشعب المصري الى مقاطعة هذا الاستفتاء ليحسم العالم اجمع ان الجماهير صنها معاهدة البقية على الصفحة ١١ -

مميل سعد حداد بدع من العدو ويعلن فضال الجيب الذي يسيطر عليه في الجنوب اللبناني



ولم يتف هذا العمل بذلك بل طالب الرئيس اللبناني بالاستقالة معتبرا ان لبنان محتل من قبل دولة اجنبية وانه في حالة حرب وذلك ان بين رئيسا ولن يجري انتخابات . . وجابت خطوة العمل حداد بعد اجتماع عقده امس الاول مع وزير حرب العدو . وقال راديو البعث الصهيوني امس ان حداد سيعمل استقلال المنطقة التي

المطة - بيروت - الجنوب اللبناني - وكالات - اعلن العميل سعد حداد بدعم من الكيان الصهيوني استقلال الشريط الحدودي الذي يسيطر عليه الجيب الذي يسيطر عليه بالتحالف مع قوات العدو الصهيوني بعد محاولات استمرت عدة ايام استخدم فيها الملاء والعدو كافة انواع الاسلحة لمرقة دخول قوات من الجيش اللبناني الشرعي الى الجنوب لغرض السيطرة على المنطقة البقية على ص ١١ -

فقد ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان سعد حداد عقد مؤتمرا صحفيا في مدينة المطة على الحدود بين لبنان وسوريا المحتلة قبل مساء امس اعلن فيه ما اسماه بقيام « دولة لبنان الحر المستقلة » تكون من شريط القرى الحدودية الجنوبية من لبنان ودعا من اسماهم ببول العالم اخر لهم موقفه وتقديم المعونة له . البقية على ص ١١ -

حيفة « الوطن » الكورية : لسادات يدبر مع واشنطن مؤامرة لغزو ليبيا

الكوت - مراسل سانا - نسبت حيلة الوطن الى مصادر دبلوماسية في لندن قولها ان الولايات حة الكورية تسعى بالتعاون مع النظام المصري الى تدبير غزو ليبيا عبر ليبيا . وقالت الصحيفة ان المصادر دبلوماسية اشارت الى ان مصر تقلت ايام عددا من مستشفيات الجنود صومعا المشتركة مع ليبيا . وذكرت المصادر ان تقارير المخابرات ركية امريكية قد وضعت الى الكوت -



ضمن احفالات شينا بذكرى تأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي وبالذكرى الثالثة والثلاثين لجلاء المستعمر عن ارض الوطن احتفالاس تحت رعاية السيد العميد عدنان دباغ وزير الداخلية بتخريج دفعة جديدة من مدرستي صف الضباط والافراد وصف ضباط الشرطة النسائية . - تفاصيل ص ٨ -

تقليق عضوية نظام السادات في أربع منظمات عربية جديدة

العواصم العربية - وكالات - . المؤتمر الاستقالي لاتحاد اذاعات ول العربية تطلق عضوية نظام السادات في الاتحاد تنفيذا لقرارات نسر بغداد وانتخب المؤتمر في سته الثالثة صباح امس السيد . الله شقرون من المغرب امينا عاما يدا بدلا من صلاح عبد القادر ممثل سام السادات . وسيفتتح المؤتمر أعماله بعد امساعت استمرت يومين بمشاركة البقية على ص ١١ -

هكذا من الله أهل

انتاج النفط وتسويقه

منظور مكابعد
ثورة الشعب
الايبراني

التي تم تصديرها في نهاية الامر الى البلدان الصناعية وعلى رأسها البلدان المصدرة للنفط والربع الثاني حققت البلدان المصدرة للنفط جاء من طريق صفقات كبيرة من النفط عبرت امانها كل الارام القياسية حتى اصح الحساب بالليارات اكثر شيوعا من الحساب بالآلاف. اما الناحية الثالثة فان مصدري النفط كانوا يفسون اموالهم في بنوك الدول الغربية ذاتها.. وهنا انواع اخرى تستثمر فيها اموالهم وجني الدول الغربية ارباحا عن طريق استثمار هذا.

وجاءت الثورة الإيرانية لتكتف عن حيلة كانت ظاهرة للبعض وخافه من أمن التمسك الآخر : ان انهار الذهب الأسود تفتقر بوزن متزايدة نحو موانئ الدول الصناعية الغربية ومستودعاتها ومصارفها. وان سواها الدول الغربية التي تدفع بسبائك كليب لا تفتقر الى حيلة اخرى في خزائن تلك الدول ومصارفها وصناعاتها الحديثة.

(يؤكدون ان اموال الشاه الموقوفة في الخارج القريبة ليست الا مليا « متوافضا » بتأجير ثلاثة وعشرين مليارا من الدولارات وفي العراق في الايام الأخيرة التي سبقت سقوطه الاطاري (دولار فقط) .

● **حاجات الدول المنتجة**
لقد بدأ يتبرخ الآن في البلدان المصدرة للنفط وهي جديده للتحقق ونظرة جديده على الأمور. فالنفط كان يجري تصديره في شكل نفط الخام الى الدول الصناعية المتقدمة.

● **وأيضا**
الآزمة بدأت اذا وموجة الليرة في الأسواق العالمية بدأت بمواكبتها. وتحاول الحكومات الغربية حاليا طمأنة مواهبها كما هي الحال في فرنسا التي نقلت النفث بمعاملة اهل من سواها نظرا لظروفها المتميزة مع معظم البلدان المنتجة للنفط. وايران في مقدمتها. ذلك ان باريس كانت المفتر الذي فاد منه الخميني في اعقاب الاخرة الثورة الشعبية على الشاه قبل ان يعود ظاهرا الى طهران.

● **البلد الجديد**
ان قيام البلدان المصدرة للنفط ببيع نفطها الى البلدان المستوردة، وشروطها التجارية الى البلدان المصدرة - من فرض السعر الذي يستحقه نفطها. وان السياسة الجديدة التي كانت تركز على مبدأ : ابيع كثيرا واشترى قليلا. سوف تستبدل بسياسة جديدة أكثر انفتاحا. وتتركز تشدها. تركز على مبدأ البيع بسعر أقل ولكن بكمية أكبر.

● **قضية الرغبة**
ان الانتاج العالمي للنفط تناقص في مطلع هذا العام بسبب الثورة الإيرانية بنسبة ١٠٪ وخطوة هذا التقصير تكمن - على عكس ما حدث في اعقاب حرب تشرين ١٩٧٢ - في عدم امكانية لافيه او بوضعه. وسوف تلجأ البلدان المستوردة - في شتات ام ايت - الى تخفيض استهلاكها. في الوقت الذي ستجده فيه الاسعار نحو الارتفاع الحتمي.

● **البلد القديم**
وماذا يعني تصدير الكثير من النفط الى الشرق الأوسط؟ هذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط. وهذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط.

● **البلد القديم**
وماذا يعني تصدير الكثير من النفط الى الشرق الأوسط؟ هذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط. وهذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط.

● **البلد القديم**
وماذا يعني تصدير الكثير من النفط الى الشرق الأوسط؟ هذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط. وهذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط.

● **البلد القديم**
وماذا يعني تصدير الكثير من النفط الى الشرق الأوسط؟ هذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط. وهذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط.

● **البلد القديم**
وماذا يعني تصدير الكثير من النفط الى الشرق الأوسط؟ هذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط. وهذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط.

● **البلد القديم**
وماذا يعني تصدير الكثير من النفط الى الشرق الأوسط؟ هذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط. وهذا يعني ان النفط الذي كان يذهب الى الشرق الأوسط في السابق، انما يذهب الآن الى الشرق الأوسط.

ماقاتل العرب يوماً
الآن لنصرة الحق والسلام

تصل الى منطقة ليماسول حتى هاجمتها

واستولت عليها واخضعتها.

وعلى حين كانت الحملة البحرية تهاجم الموانئ، قامت الحملة البرية التي نزلت داخل الجزيرة بالتوغل، حيث كان ذلك جانيوس قد جمع قواته في سهل خير وكيتا الى الشمال الشرقي من ليماسول. وفي الموقعة الفاصلة التي دارت بين الطرفين في ذلك السهل، حلت الهزيمة ساحقة بالقبارصة، وعلى حد قول المؤرخ الميني، صاحب تاريخ عقد الجثمان (واسعة الرماح تطن في اعصانهم، فصاروا كثرهم قلة، وفوقهم ضعفا). وقد حاول ملك قبرص التراجع بنفسه، فتيهه المالحاتك وقبضوا عليه مع جملة من الاسرى. وقد اتبع قائد الحملة البرية هذه الفرية بالتحرف على نيقوسيا العاصمة وتمكن من دخولها ظاهرا وبذلك تم فتح قبرص. واعطى اهلها الامان.

عادت الحملة الى مصر منتصرة، واستقبل رجاها استقبال الابطال، ومثل جانيوس امام برسيبا، فاخذ يستعطفه، وقبل الارض بين يديه، يطلب منه العفو، فلم يخل برسيبا بفضحه اياه، لان العفو عند المقدرة من شيم الكرام، وكان العفو مقابل:

١ - ان يبقى قبرص تابعة للممالك، وان يكون جانيوس نائبا لهم فيها.
٢ - ان يدفع مائتي ألف دينار - نصفها عاجلا، والنصف الآخر اجلا بعد عودته الى بلاده.

● **نتائج الحملة**

١ - اسطاع العرب بقيادة برسيبا من ليماسول، فوصلوا صباح اول ايام عيد الفطر سنة ٨٢٨ هـ - ١٤٢٥ م. فاستولوا على احد الحصون واحرقوه، ثم اخذوا بنابغون للعودة الى مصر بعد ان حققوا كثيرا من افرازات الحملة الاستكشافية الانتقامية. ووصل رجال الحملة الى مدينة القاهرة، فاستقبلوا استقبالاً حاراً، واتوا يحملون معهم ما يزيد على ألف أسير، وفضل عن الفاتم التي حملت على الحال والفساد.

● **الحملة الثالثة**
لم يكتف برسيبا بنتائج الحملة الثانية، لانه كان يريد استعادة الجزيرة، واخضاعها نهائيا. ولذلك فانه قرر ارسال حملة في العام التالي اي في سنة ٨٢٩ هـ - ١٤٢٦ م. وقد تشجه على ذلك اضافة لما ذكر:

١ - استنار تحريض الجند الجند له ضد جانيوس بسبب العداء بين الطرفين.
٢ - استنار القوى الإسلامية وخاصة الارباب على شواطئ اسية الصغرى، بدولة الممالك، لعمايتهم من عدوان ملوك قبرص.

٣ - الاخبار التي وصلت الى برسيبا عن استعداد جانيوس بطولك غرب اوربا ضد الممالك.

عند برسيبا بقيادة الحملة البرية التي الامر نري بردي الحمودي، وبقيادة القوات البحرية الى الامير ايتال الجيمي. وحشد اخصاصات كل منهما في ليماسول. فاضمت الحملة سنة ٨٢٩ هـ - حزيران ١٤٢٦ م من ليماسول، وعاد الى مصر اواخر سنة ٨٢٧ هـ - ١٤٢٤ م. بعد ان انتم العرب لانفسهم نحو من خمسة الاف مقاتل. ولم يكد الحملة

تصل الى منطقة ليماسول حتى هاجمتها واستولت عليها واخضعتها. وعلى حين كانت الحملة البحرية تهاجم الموانئ، قامت الحملة البرية التي نزلت داخل الجزيرة بالتوغل، حيث كان ذلك جانيوس قد جمع قواته في سهل خير وكيتا الى الشمال الشرقي من ليماسول. وفي الموقعة الفاصلة التي دارت بين الطرفين في ذلك السهل، حلت الهزيمة ساحقة بالقبارصة، وعلى حد قول المؤرخ الميني، صاحب تاريخ عقد الجثمان (واسعة الرماح تطن في اعصانهم، فصاروا كثرهم قلة، وفوقهم ضعفا). وقد حاول ملك قبرص التراجع بنفسه، فتيهه المالحاتك وقبضوا عليه مع جملة من الاسرى. وقد اتبع قائد الحملة البرية هذه الفرية بالتحرف على نيقوسيا العاصمة وتمكن من دخولها ظاهرا وبذلك تم فتح قبرص. واعطى اهلها الامان.

عادت الحملة الى مصر منتصرة، واستقبل رجاها استقبال الابطال، ومثل جانيوس امام برسيبا، فاخذ يستعطفه، وقبل الارض بين يديه، يطلب منه العفو، فلم يخل برسيبا بفضحه اياه، لان العفو عند المقدرة من شيم الكرام، وكان العفو مقابل:

١ - ان يبقى قبرص تابعة للممالك، وان يكون جانيوس نائبا لهم فيها.
٢ - ان يدفع مائتي ألف دينار - نصفها عاجلا، والنصف الآخر اجلا بعد عودته الى بلاده.

● **نتائج الحملة**

١ - اسطاع العرب بقيادة برسيبا من ليماسول، فوصلوا صباح اول ايام عيد الفطر سنة ٨٢٨ هـ - ١٤٢٥ م. فاستولوا على احد الحصون واحرقوه، ثم اخذوا بنابغون للعودة الى مصر بعد ان حققوا كثيرا من افرازات الحملة الاستكشافية الانتقامية. ووصل رجال الحملة الى مدينة القاهرة، فاستقبلوا استقبالاً حاراً، واتوا يحملون معهم ما يزيد على ألف أسير، وفضل عن الفاتم التي حملت على الحال والفساد.

● **الحملة الثالثة**
لم يكتف برسيبا بنتائج الحملة الثانية، لانه كان يريد استعادة الجزيرة، واخضاعها نهائيا. ولذلك فانه قرر ارسال حملة في العام التالي اي في سنة ٨٢٩ هـ - حزيران ١٤٢٦ م. وقد تشجه على ذلك اضافة لما ذكر:

١ - استنار تحريض الجند الجند له ضد جانيوس بسبب العداء بين الطرفين.
٢ - استنار القوى الإسلامية وخاصة الارباب على شواطئ اسية الصغرى، بدولة الممالك، لعمايتهم من عدوان ملوك قبرص.

٣ - الاخبار التي وصلت الى برسيبا عن استعداد جانيوس بطولك غرب اوربا ضد الممالك.

عند برسيبا بقيادة الحملة البرية التي الامر نري بردي الحمودي، وبقيادة القوات البحرية الى الامير ايتال الجيمي. وحشد اخصاصات كل منهما في ليماسول. فاضمت الحملة سنة ٨٢٩ هـ - حزيران ١٤٢٦ م من ليماسول، وعاد الى مصر اواخر سنة ٨٢٧ هـ - ١٤٢٤ م. بعد ان انتم العرب لانفسهم نحو من خمسة الاف مقاتل. ولم يكد الحملة

الحملة اعطت السلطان برسيبا، فكرة واضحة عن ضعف قبرص من ناحية، ومسؤوليتها عن اعمال القرصنة من ناحية اخرى. الا ان هذه الحملة، لم تستطع القضاء على القرصنة، اذ ماليت اربع سفن قبرصية ان هاجمت مركبا عربيا قرب مدينة اللاذقية، مشحونا بالجزايف الى مصر، فقتلت بحارها، واشملت النار فيه:

● **الحملة الثانية**
اهتم الاشرف برسيبا باعداد حملة جديدة قاذبية، فهد منها الايطالي الفارصة فرصة الاستعداد. ولذلك اخذ يتفقد دار صناعة السفن ببوليا ليروي حسن سير العمل. ولم تجهز الحملة سنة ٨٢٨ هـ - ١٤٢٥ م. فاجتهدت الحملة الى الشام ومنها الى قبرص. ورست السفن قرب هاجوسا على شاطئ قبرص، حيث هاجم العرب الناطق القريبة ونزل بعضهم الى البر ليمود الجزيرة. اراد جانيوس ملك قبرص ان يعيد العرب المسلمين، فارسل بعض السفن لتلاصق السفن الإسلامية من ناحية، والقضاء على القوة البرية من ناحية اخرى، وقد استطاع العرب من احراز نصر بري وبحري، وانتقموا من الصليبيين، فاسروا وغنموا الفاتم، حتى

لقد نهض معاوية بن ابي سفيان بفتح الجزيرة (الفتح الاول)، فكانت الحملة التاديبية سنة ٢٨ هـ - ٦٤٩ م. وفيها حملة الفتح في سنة ٢٨ هـ - ٦٤٤ م. وبقيت هذه الجزيرة جزءا من الاراضي العربية، وتوجه بادي العرب طيلة الفترة التي سبقت حروب الفرنجة (الصليبيين) الى فترات بسيطة جدا، والتي يمكن حصرها بفترات النصف التي اصابها الظلمة العربية الإسلامية.

● **خضوع الجزيرة للفرنج (الصليبيين)**
كانت أهمية الجزيرة الاقتصادية التجارية خاصة، والعسكرية - والتي كانت احد دوافع حملات الفرنج على بلاد الشام - من اكبر الدوافع التي جعلت قائد الحملة الصليبية على احتلالها في الحملة الفرنجية (الصليبية) الثالثة. ومنذ خضعت لهم أصبحت نقطة ارتكاز هامة لدعم احتلالهم لسواحل بلاد الشام، وبمضي مناهضة الداخلية. فقد انخلوا منها مركزا ارقابا لسواحل مصر والشام. واخذ حكمها من الفرنج (الصليبيين) سدود الفرنجة في الشام بالمال والرجال. ولم يكن هذا حجب بل انهم الجزيرة استعرت في ايدي الفرنجة حتى بعد طردهم من الشام. اذ غدت اكبر قاعدة فرنجية (صليبية) في شرق المتوسط، وعملوا منها على:

١ - التضييق على دولة المماليك، ومهاجمة المناطق النائية لهم بين حين وآخر، وبسل لنقل مهاجمة كل الاراضي التابعة للعرب المسلمين، والواجهة لسواحل الجزيرة. ومنذ ذلك في مهاجمة سواحل اسية الصغرى والشام ومصر.

٢ - جعلوا من الجزيرة مركزا لتهديد الجار العرب المسلمين في مصر المملوكي، عن طريق خضوعه من الفرنجة.

لقد كان السبب المباشر لفتح الجزيرة بتلحج بالتجارة. ففي سنة ٨٢٦ هـ - ١٤٢٣ م، استولى بعض سكان قبرص على مركبين مملوكي من مركب نجار العرب المسلمين قرب نهر ديماط بخلط بضائع كثيرة وما يزيد عن مائة رجل، كما بيع ذلك اسلحة امير قبرص الفرنسي على سفينة محملة بالهدايا، مرسة من السلطان الاشرف برسيبا، الى السلطان مراد الثماني فانار ذلك غضب السلطان، واخذ يعد العدة لفتح قبرص.

ارسل السلطان برسيبا ثلاث حملات لفتح الجزيرة، كانت الاولى سنة ٨٢٧ هـ - ١٤٢٤ م والثانية سنة ٨٢٨ هـ - ١٤٢٥ م، والثالثة سنة ٨٢٩ هـ - ١٤٢٦ م.

● **الحملة الاولى:**
كانت الحملة الاولى حملة صغيرة، وهي بمثابة حملة استكشافية، فرفضها بتحديد مسؤولية قبرص من فرصة البحر الحرة. وقد اقررت تلك الحملة على الاراضي المصرية ليماسول، وعاد الى مصر اواخر سنة ٨٢٧ هـ - ١٤٢٤ م. بعد ان انتم العرب لانفسهم من قدر الفرنج. ومما لا شك فيه، ان هذه

الحملة اعطت السلطان برسيبا، فكرة واضحة عن ضعف قبرص من ناحية، ومسؤوليتها عن اعمال القرصنة من ناحية اخرى. الا ان هذه الحملة، لم تستطع القضاء على القرصنة، اذ ماليت اربع سفن قبرصية ان هاجمت مركبا عربيا قرب مدينة اللاذقية، مشحونا بالجزايف الى مصر، فقتلت بحارها، واشملت النار فيه:

● **الحملة الثانية**
اهتم الاشرف برسيبا باعداد حملة جديدة قاذبية، فهد منها الايطالي الفارصة فرصة الاستعداد. ولذلك اخذ يتفقد دار صناعة السفن ببوليا ليروي حسن سير العمل. ولم تجهز الحملة سنة ٨٢٨ هـ - ١٤٢٥ م. فاجتهدت الحملة الى الشام ومنها الى قبرص. ورست السفن قرب هاجوسا على شاطئ قبرص، حيث هاجم العرب الناطق القريبة ونزل بعضهم الى البر ليمود الجزيرة. اراد جانيوس ملك قبرص ان يعيد العرب المسلمين، فارسل بعض السفن لتلاصق السفن الإسلامية من ناحية، والقضاء على القوة البرية من ناحية اخرى، وقد استطاع العرب من احراز نصر بري وبحري، وانتقموا من الصليبيين، فاسروا وغنموا الفاتم، حتى

لقد نهض معاوية بن ابي سفيان بفتح الجزيرة (الفتح الاول)، فكانت الحملة التاديبية سنة ٢٨ هـ - ٦٤٩ م. وفيها حملة الفتح في سنة ٢٨ هـ - ٦٤٤ م. وبقيت هذه الجزيرة جزءا من الاراضي العربية، وتوجه بادي العرب طيلة الفترة التي سبقت حروب الفرنجة (الصليبيين) الى فترات بسيطة جدا، والتي يمكن حصرها بفترات النصف التي اصابها الظلمة العربية الإسلامية.

● **خضوع الجزيرة للفرنج (الصليبيين)**
كانت أهمية الجزيرة الاقتصادية التجارية خاصة، والعسكرية - والتي كانت احد دوافع حملات الفرنج على بلاد الشام - من اكبر الدوافع التي جعلت قائد الحملة الصليبية على احتلالها في الحملة الفرنجية (الصليبية) الثالثة. ومنذ خضعت لهم أصبحت نقطة ارتكاز هامة لدعم احتلالهم لسواحل بلاد الشام، وبمضي مناهضة الداخلية. فقد انخلوا منها مركزا ارقابا لسواحل مصر والشام. واخذ حكمها من الفرنج (الصليبيين) سدود الفرنجة في الشام بالمال والرجال. ولم يكن هذا حجب بل انهم الجزيرة استعرت في ايدي الفرنجة حتى بعد طردهم من الشام. اذ غدت اكبر قاعدة فرنجية (صليبية) في شرق المتوسط، وعملوا منها على:

١ - التضييق على دولة المماليك، ومهاجمة المناطق النائية لهم بين حين وآخر، وبسل لنقل مهاجمة كل الاراضي التابعة للعرب المسلمين، والواجهة لسواحل الجزيرة. ومنذ ذلك في مهاجمة سواحل اسية الصغرى والشام ومصر.

٢ - جعلوا من الجزيرة مركزا لتهديد الجار العرب المسلمين في مصر المملوكي، عن طريق خضوعه من الفرنجة.

حقائق
من
تاريخنا

ساد العرب في العصور الإسلامية العالم، وخضعت لهم مناطق كثيرة، بل لنقل انهم كانوا سادة البحر الابيض المتوسط على اقل تقدير. وقد ابدوا مقدرة فائقة في حكم المناطق التي دخلت تحت حكمهم، فاحبهم السكان وشعروا بانهم جزء من العرب، فانضموا تحت لوائهم وناصروهم عند اعدائهم. وكانت نظرة العرب الى المناطق الخلفة نظرة بمنح فيها المهيم الصحيح لوضع العالم واستراتيجية الناطق المختلفة. وكان فهمهم لهذه الاستراتيجية، من اكبر الدوافع التي جعلتهم الى فتح جزر البحر الابيض المتوسط، وعلى رأسها جزيرة قبرص.

● **أهمية موقعها:**
تستمد هذه الجزيرة أهميتها من موقعها الجغرافي، فهي تحتل ركنًا متميزًا في الزاوية الشمالية الغربية من البحر الابيض المتوسط. وقد اعطتها موقعها هذا سهولة التحكم في مياه غربي المتوسط عسكريا وتجاريا. اذ يشترط طرف جزيرة قبرص الشرقية من خليج الاسكندرون الذي يقع خلفه للمر التجاري الهام، الممتد من ساحل المتوسط الى شمال العراق. وكان هذا الطريق من اهم المسالك التجارية التي عبرها القوافل المحملة بالمنتجات الشرقية الى اسواق المتوسط، وبالمكان. حرص القوى المختلفة على السيطرة عليها:

حرصت القوى العالمة المختلفة على مصر العصور السيطرة على الجزيرة، لأهمية موقعها وخاصة القوى التي كانت تلحظ الى السيطرة على بلاد الشام. وقد توجهت اليها انظار العرب منذ قديم الزمان، وكذلك كان البيزنطيون، ثم الفرنجة القوية (الصليبيين) لسواحل الشام.

لقد نهض معاوية بن ابي سفيان بفتح الجزيرة (الفتح الاول)، فكانت الحملة التاديبية سنة ٢٨ هـ - ٦٤٩ م. وفيها حملة الفتح في سنة ٢٨ هـ - ٦٤٤ م. وبقيت هذه الجزيرة جزءا من الاراضي العربية، وتوجه بادي العرب طيلة الفترة التي سبقت حروب الفرنجة (الصليبيين) الى فترات بسيطة جدا، والتي يمكن حصرها بفترات النصف التي اصابها الظلمة العربية الإسلامية.

● **خضوع الجزيرة للفرنج (الصليبيين)**
كانت أهمية الجزيرة الاقتصادية التجارية خاصة، والعسكرية - والتي كانت احد دوافع حملات الفرنج على بلاد الشام - من اكبر الدوافع التي جعلت قائد الحملة الصليبية على احتلالها في الحملة الفرنجية (الصليبية) الثالثة. ومنذ خضعت لهم أصبحت نقطة ارتكاز هامة لدعم احتلالهم لسواحل بلاد الشام، وبمضي مناهضة الداخلية. فقد انخلوا منها مركزا ارقابا لسواحل مصر والشام. واخذ حكمها من الفرنج (الصليبيين) سدود الفرنجة في الشام بالمال والرجال. ولم يكن هذا حجب بل انهم الجزيرة استعرت في ايدي الفرنجة حتى بعد طردهم من الشام. اذ غدت اكبر قاعدة فرنجية (صليبية) في شرق المتوسط، وعملوا منها على:

١ - التضييق على دولة المماليك، ومهاجمة المناطق النائية لهم بين حين وآخر، وبسل لنقل مهاجمة كل الاراضي التابعة للعرب المسلمين، والواجهة لسواحل الجزيرة. ومنذ ذلك في مهاجمة سواحل اسية الصغرى والشام ومصر.

٢ - جعلوا من الجزيرة مركزا لتهديد الجار العرب المسلمين في مصر المملوكي، عن طريق خضوعه من الفرنجة.

لقد نهض معاوية بن ابي سفيان بفتح الجزيرة (الفتح الاول)، فكانت الحملة التاديبية سنة ٢٨ هـ - ٦٤٩ م. وفيها حملة الفتح في سنة ٢٨ هـ - ٦٤٤ م. وبقيت هذه الجزيرة جزءا من الاراضي العربية، وتوجه بادي العرب طيلة الفترة التي سبقت حروب الفرنجة (الصليبيين) الى فترات بسيطة جدا، والتي يمكن حصرها بفترات النصف التي اصابها الظلمة العربية الإسلامية.

● **خضوع الجزيرة للفرنج (الصليبيين)**
كانت أهمية الجزيرة الاقتصادية التجارية خاصة، والعسكرية - والتي كانت احد دوافع حملات الفرنج على بلاد الشام - من اكبر الدوافع التي جعلت قائد الحملة الصليبية على احتلالها في الحملة الفرنجية (الصليبية) الثالثة. ومنذ خضعت لهم أصبحت نقطة ارتكاز هامة لدعم احتلالهم لسواحل بلاد الشام، وبمضي مناهضة الداخلية. فقد انخلوا منها مركزا ارقابا لسواحل مصر والشام. واخذ حكمها من الفرنج (الصليبيين) سدود الفرنجة في الشام بالمال والرجال. ولم يكن هذا حجب بل انهم الجزيرة استعرت في ايدي الفرنجة حتى بعد طردهم من الشام. اذ غدت اكبر قاعدة فرنجية (صليبية) في شرق المتوسط، وعملوا منها على:

١ - التضييق على دولة المماليك، ومهاجمة المناطق النائية لهم بين حين وآخر، وبسل لنقل مهاجمة كل الاراضي التابعة للعرب المسلمين، والواجهة لسواحل الجزيرة. ومنذ ذلك في مهاجمة سواحل اسية الصغرى والشام ومصر.

٢ - جعلوا من الجزيرة مركزا لتهديد الجار العرب المسلمين في مصر المملوكي، عن طريق خضوعه من الفرنجة.

لقد نهض معاوية بن ابي سفيان بفتح الجزيرة (الفتح الاول)، فكانت الحملة التاديبية سنة ٢٨ هـ - ٦٤٩ م. وفيها حملة الفتح في سنة ٢٨ هـ - ٦٤٤ م. وبقيت هذه الجزيرة جزءا من الاراضي العربية، وتوجه بادي العرب طيلة الفترة التي سبقت حروب الفرنجة (الصليبيين) الى فترات بسيطة جدا، والتي يمكن حصرها بفترات النصف التي اصابها الظلمة العربية الإسلامية.

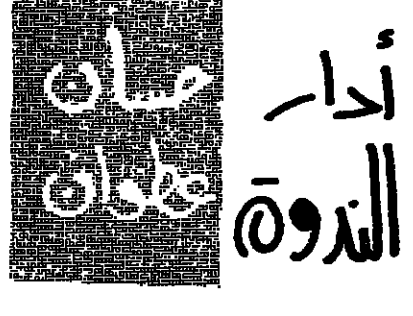
● **خضوع الجزيرة للفرنج (الصليبيين)**
كانت أهمية الجزيرة الاقتصادية التجارية خاصة، والعسكرية - والتي كانت احد دوافع حملات الفرنج على بلاد الشام - من اكبر الدوافع التي جعلت قائد الحملة الصليبية على احتلالها في الحملة الفرنجية (الصليبية) الثالثة. ومنذ خضعت لهم أصبحت نقطة ارتكاز هامة لدعم احتلالهم لسواحل بلاد الشام، وبمضي مناهضة الداخلية. فقد انخلوا منها مركزا ارقابا لسواحل مصر والشام. واخذ حكمها من الفرنج (الصليبيين) سدود الفرنجة في الشام بالمال والرجال. ولم يكن هذا حجب بل انهم الجزيرة استعرت في ايدي الفرنجة حتى بعد طردهم من الشام. اذ غدت اكبر قاعدة فرنجية (صليبية) في شرق المتوسط، وعملوا منها على:

١ - التضييق على دولة المماليك، ومهاجمة المناطق النائية لهم بين حين وآخر، وبسل لنقل مهاجمة كل الاراضي التابعة للعرب المسلمين، والواجهة لسواحل الجزيرة. ومنذ ذلك في مهاجمة سواحل اسية الصغرى والشام ومصر.

تعليق على محاضرة جامعة اسيوط
اساتذة ودكاترة
وصوليون بثياب
العلم وهيبة الحكماء

الفترة : وقع عصيان في هذا المعسكر ، قام
مقتد المعسكر الفرنسي جنوده الجزائريين باطلاق
النار على المتمردين . لكن هؤلاء الجنود لم يبتلوا

نار الثقافة



أداره
الدوة



د. غسان رفاعي

الفكر العربي
يعيش تجربة المواجهة
مذققة طويلة
وهو في أزقة
قلائلهم الذين
يسلمون أن يقولوا
ما ينبغي أن يقال

د. غسان رفاعي

لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

حسان عطوان
مفرد ان الفكر والثقافة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

جرائري، وهذا الصديق الجزائري لماسم عربي...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

د. غسان رفاعي
لما تمثّلنا أنه يسير من طيبة المواجهة...
د. غسان رفاعي

مهرجان طلائع البعث بيان عملي لجيش البراعم

١٤ - ٨ - نيسان الجاري
- لماذا مهرجان قطري ؟

● في كل سنة تقيم المنظمة مهرجانا قفريا ، تمثل فيه كافة محافظات القطر . ونختار لذلك احدي المدن - حيث تظهر وبني ايامنا تنمية مستوى التعليم الفني والعلمية التي وصل اليها اطفالها ، على ان المهرجان القطري لطلّاع البعث ليس العمل التنظيمي الوحيد الذي تظهر فيه المنظمة مهارة اطفالها ومستوى تطوّرهم بل هناك ايضا عمليات انتخاب الرواد ... دواول الطلائع في الفنون المختلفة .. وساقصر في كلامي هنا على المهرجان القطري .. وشكل خاص للمهرجان الرابع الذي يقام في حماد بين

١٤ - ٨ - نيسان الجاري
- لماذا مهرجان قطري ؟
علنا نستطيع ان نجد الجواب على سؤالنا هذا في الكلمة المدونة مقدمة الكراسي الخاص بالمهرجان . والتي كتبها الزعيم عبد الله الاحمد رئيس المنظمة ورئيس مكتب الطلائع القطري (المهرجان الرابع هذا يمثل في لغة الجيوش البيان العملي لجيش الطلائع - جيش البراعم وهي تنفتح على الحاضنة لتدأها ونسبها وكذلك ليردها وبرها وعواصمها . وكما انتمى من كل مواطن يفتح الصفحات التالية لهذا الكراسي .. ويعيش مع هؤلاء المراهقين لسك الساعات . ان يكون داعيا متحمسا لبذل أقصى حماية لهذه الافصاحات ، كما تشب مستقيمة وقوية وقادرة على نبيل رسالة البعث ...)
● انتم هو البيان العملي لصيغة تدريب وتعليم استمرت عاما اخر من عمر الطفل العربي السوري . في الطريق لخلق الجيل العربي المستعمر القوي والقادر على تبليغ رسالته القومية والانسانية .

شاهدا في البيان العملي :

● اربعة عشر وهذا ، من اربع عشرة محافظة يجتمعون في مدينة حماد ليقيموا بيانهم العملي هذا ولانهم اطفال وبراعم ياتي بيانهم فزهرا نيسانيا ، رافعا ، ضاحكا . وقد اخفسي منه غبار الحقد فتحن نعد الانسان المتعلم المؤمن . ومن نعلمه الموسيقى ، من حبه للفن ، يستعمل كيف يدافع عن الفن والانسان والخير .

● في هذا المهرجان ، كما في المهرجان القطري الثالث الذي قيم في اللاذقية ، ستجدوا بيان مختلف ، عروض فنية مسرحية ، اوبريتات غنائية ، معارض فنية خيالية عامة ، وتظاهرات اخرى مختلفة ..

● وقد تمت خلال حضوره للمهرجان ، باجرا لفداء متونة بدائها على النحو التالي :

- ماذا تعلم ؟
- قال لطلّاع الزبيدي الذي الفولكلوري الاحمر :
- انا اعمل في العرس
- اي عرس
- هو ما ستقمنه نحن ، فرح طرطوس ،
- ما دورك في العرس ؟
- انا الطليعة
- اي عقيد ؟
- عقيد القوم !
- هل تستطيع ان تروي لي القصة التي مستهوتها .
- بولف الطفل ولم يجب .. ثم نلتهم وقال :

● حماد - من عبد الخالق مغفومة
● نمتي هذه الحافظة بما فيها السريف ، من مشاكل متعددة حتى صمد الخدمات والسياحة وقد فقتني هذا الموضوع يبحث لك المشاكل لمعرفة السبب الكائنة وراءها ، والحصول المعولة للتخلص منها .. ولعل جيلة ما سذكر في هذا الموضوع : ياتي على لسان المسؤولين الماهرين من كل ناحية .. او هو في احيان خلاصة لما فاض مندهم .

● ولقد من المياه الملونة اتاحتها عن صيب المظلم ومعايل الاستتار ومواعيل الحبوب ومعمل تحفييف البصل والتي تشكل بمنسجمات تحييف ببيئة حماد وبعض مناطقها وتلقني بالمهندس كنعان نجار مدير مركز حوض المياه كاتحة نلوت المياه العذبة الذي حدثنا فقال : انتمى مركز حوض المياه في مدينة حماد كنفطة بنوسطة على مسار نهر العاصي لضبط نلوت مياه النهر ومراقبة التلوث الصناعي الصادر من الوحدات الصناعية القليلة عليه ودراسة كسوت الابار والينابيع وكل ما يتصل بنلوت المياه الملونة ومنعكسها الصحية والزراعية ..

● ولقد الفاية قامت وزارة الاشغال والنروة المائية بتجهيز الفنية والآبارية للمركز وجيزته بنجر حديث واقامت محطات لرصد نلوت مياه النهر في موقع ارزة بحام والدوير بحصص ..

● وكما وضعت الوزارة في ميزانها ثراء سيارتي كعمل للمركز لتتمكن من القيام بهما تاتالي شريط انهر الذي يبلغ طوله ٥٧ كم داخل الأراضي العربية السورية وحتى الان لم نتمكن من شراء الميادين ونحن في أمس الحاجة لها للتفكر خارج المركز ونفخ عبات من اماكن متفرقة على طول انهر لمعرفة نسب التلوث بالنهر والبحث عن مصادر التلوث ومكافحته ..

● ما راكم بالمنسج المشكل من صيب المياه الملوثة لمعمل الاستتار ومواعيل الحبوب ومعمل الفلفل والمطبخون ومكافحته ..
● وكذلك المستنقع اللقي التفتك من صيب المياه الملوثة من معمل تحفييف البصل ومجاريير بلدة السليبية التي تنصب في ذلك المستنقع ؟
- ان مهمة المركز تنحصر في انارة كسى خطورة مثل هذه المستنقعات في انتشار الابراض والاوتية وتبييض ادارات هذه الماهل الى ذلك لمعمل على ائنة محطات معالجة المياه الملوثة الناتجة عن تلك الماهل ... ووضع دراسات اولية من قبل الركي لذلك .
- وقد وضعت الدراسات اللازمة لمكافحة التلوث الناتج عن تلك المستنقعات ، وهي بحاجة كسى تنفيذ من قبل تلك الماهل ..

● حكاية عربس

- هل قرأت المسرحية التي ستشارك فيها ؟
- قرأتها لكنني نسيته .

● تركت الطفل العربي الذي الاحمر .. لاستجيب لنظره استغراب وسؤال رمتها بهياد المصري .. بلباسها الابيض الطويل .

● من اي فرع انت ؟
- فرع لعشقي

● ماذا ستقدمون في المهرجان ؟
- افترت فمينا على نجوى شعاع وبينا نشاركنا بالمشاوراة ، قبل الاجابة . ستقدم : الاطفال يحملون الراية ..

● معاهده .. اهي مسرحية غنائية ؟
- نعم

● من كتبها ؟
- لا نعلم ..

● من ماذا تحدث ؟
-

● باي صف انتما ؟
- الخاص

● من أي مدرسة ؟
- ست العرب

● ما هو دورك في المسرحية ؟
- حركة (تعني دبكة فقط)

● كيف اختارون لهذا العمل .. ومتى ؟
- في اذار الماضي .. او قبل .. سالونا ..

● من يرغب في المشاركة بمهرجان الطلائع ، والذي وافق على ذلك . طليوا اليه احضار مواظف من ولي امره وبدوا بتدريسا .

● كلهم من نفس المدرسة ؟
- الفناء من مدرسة الزرقاء ، والصبيان من مدرسة ابن زيدون وبنات الحركة من ست العرب .

● طيب .. هل تعرفن ماهي المناسبة التي جئن الى حماد من اجلها .. ؟
- المهرجان

● المهرجان القطري .. اليس كذلك ؟
- نعم ..

● ماذا تعني بالقطري ..
- نفوات الاجابات لكنها كانت خاطئة .

● انه المهرجان القطري الرابع .. فاين كان الثالث ؟
- انا في ابي

● نجوى : في طرطوس

● ميادة وظلة اخرى : في دمشق

● رفيعة .. انت مسرفة اليس كذلك ؟
- نعم ..

● من اي فرع ..
- دمشق ..

● سعاد الحموي ..
- من اي مدرسة عطين ؟

● ست العرب ..
- هل تستطيعين ان تحدي لنا هدف امام المهرجان .

● انه ايجاد الوحدة بين الطلائع .. وتحقيق التعارف بينهم .. بالاضافة الى مجال امهم .. للتعليم .. والاطلاع على الفولكلور

● اخ عصام المانع .. ماذا اردت ان تعمل في مسرحية البيدر الذي سيفعها فرعم ..
- فرع الصبكة لطلّاع البعث ؟

● ان اعطي لوحة فولكلورية فنية ، تمثل نضال الفلاح قبل الثورة وما بعد الثورة ، ضمن اطار عام هو الارتباط بالارض . وحاولت قدر الامكان ان اقرب من الواقع الذي نعيشه في الصبكة . وهدفي جسيد هذه الفكرة لسدي الرفاق الطلائع .

● هذا اذا لم نعيم المسرحية .. فهل عرضت مسرحيتكم قبل المهرجان ، على الاطفال ؟
- لا ابدا .. هناك امكانية لعرضها على الاطفال في التجمعات الفلاحية لكنها لم

● اخ غازي عمادي - واخت نزيهة سفارة ..
- في نداء الامداد لتقديم علكم هذا في المهرجان بدنا منذ بداية العام .. واخرنا فرمنا التي سنشارك هنا من حوالي مئة طفل في منطقة ازرق ، بمحافظة درعا ..

● ولماذا العرس بالذات ؟
- الاوبريت الذي ستقدمه .. على الرغم من ان عنوانه هو عرس شعبي الا انه اوسع من ان تكون عرسا بمعنى واحدة زفاف فقط .



محافظفة حماد

على المياه الجوفية .
والحل الامثل كما ترى من تلك الممرحات تكون باقية محطه معالجة شاملة للذرات من بلدة السلمة ومعمل تحفييف البصل وهذا يحتاج الى مبالغ غير «برهه» لنا .. ونجسري الان تراسات لامية مجرور عام للتخلص من المستنقع ويجعل الماء الآمنه مع والروائح الكريهة المتسره من .. لكننا نؤكد على ضروره اخاه محطه المعالجة ..

● وطرحت السيد رئيس البلده بشكله مع المياه والمطبخ التي معاني منها بلدة السلمة يقول :

● نضما مياه السرب من عن السور عن طرسو القطره بمعدل ١٠ اس في ٨٠ الف سميه عدد السكان .. حذ الكليه من الماء لانكسي الماده وسعري السكان للمطبخ نظرا لزيادة عددهم من جهة ولان كيه الماء يوجد بها للمري الزامعه على مسارا لاسانه ان معمل تحفييف البصل نالسمه سيك : اس من الماء الواسله

● البلد .. ماذا سفي لسميه من مياه السرب .
● والحل المخرج للطلب على هذا الوضع ؟
- وضع مجبوه كهربائية مولده للكهرباء في

● مطقه القطره بمقد ٢٥٠ مولط واستطاعته ٥٥٠ كلف عمل هذه المجموعه حال ارتفاع البصار الكهربائي .

● السهل على مبدد خط للثياه مواز لخط المياه السطحي لافاضه له لنظفي اجبايات منطقة السليبيه من مياه السرب واقضاه على العطش الذي معاني منه اقباده ونؤكد السيد على حيدر مدير شركة تحفييف البصل والخضار على فقرحات

● رئيس البلده في اقباه محطه للمعالجة وزباده بقدر الماء السليبيه لاسيا وان معمل البصل سيسهل نصف الماء الواسله للبلده ، كما يطرخ والعمل على ابدال شبكة المجاري الى الابار الرومانية القديمة الكائنة غرب الباده وبضفة القسم المشرف منها او حتى البيرة عن طريق الاستفاده من الابار الرومانية ونلتق هذه الموان

● يعن سبطه السليبيه قال السيد جوزيف جول رئيس بلده السليبيه . ان مدنيوه مكافعة بلوت الماء بجاهه اجرت دراسه مسعفة من ذلك ويوصل الى ممرحات لاختيار المناسب منها وهذه الممرحات هي على ضروره عزل مياه معمل البصل عن مياه شبكة مجاري بلدة السلمة ،

● والعمل على ابدال شبكة المجاري الى الابار الرومانية القديمة الكائنة غرب الباده وبضفة القسم المشرف منها او حتى البيرة عن طريق الاستفاده من الابار الرومانية ونلتق هذه الموان

● يعن سبطه السليبيه قال السيد جوزيف جول رئيس بلده السليبيه . ان مدنيوه مكافعة بلوت الماء بجاهه اجرت دراسه مسعفة من ذلك ويوصل الى ممرحات لاختيار المناسب منها وهذه الممرحات هي على ضروره عزل مياه معمل البصل عن مياه شبكة مجاري بلدة السلمة ،

● والعمل على ابدال شبكة المجاري الى الابار الرومانية القديمة الكائنة غرب الباده وبضفة القسم المشرف منها او حتى البيرة عن طريق الاستفاده من الابار الرومانية ونلتق هذه الموان

● يعن سبطه السليبيه قال السيد جوزيف جول رئيس بلده السليبيه . ان مدنيوه مكافعة بلوت الماء بجاهه اجرت دراسه مسعفة من ذلك ويوصل الى ممرحات لاختيار المناسب منها وهذه الممرحات هي على ضروره عزل مياه معمل البصل عن مياه شبكة مجاري بلدة السلمة ،

● والعمل على ابدال شبكة المجاري الى الابار الرومانية القديمة الكائنة غرب الباده وبضفة القسم المشرف منها او حتى البيرة عن طريق الاستفاده من الابار الرومانية ونلتق هذه الموان

● يعن سبطه السليبيه قال السيد جوزيف جول رئيس بلده السليبيه . ان مدنيوه مكافعة بلوت الماء بجاهه اجرت دراسه مسعفة من ذلك ويوصل الى ممرحات لاختيار المناسب منها وهذه الممرحات هي على ضروره عزل مياه معمل البصل عن مياه شبكة مجاري بلدة السلمة ،

● والعمل على ابدال شبكة المجاري الى الابار الرومانية القديمة الكائنة غرب الباده وبضفة القسم المشرف منها او حتى البيرة عن طريق الاستفاده من الابار الرومانية ونلتق هذه الموان

● حل اخذ اسم هذا العمل بالذات ؟
- حدد لكم من قبل القاده ..

● حدد لنا فقط نوع العمل ..
●

● نوهف عن الحوارات .. لتسمرعي ملخصا لبطرات المهرجان .. ثم نمود لتسجل حفص الاقلاقات مسجدين من لك الحوارات كما نوهنا

● ظهر في هذا المهرجان - بالنسبه للمهرجان الفني - تنوع العروض وعدم الاصغار على الاوبريتات والمسرحيات الغوية .

● فهناك اعمال مثل احفالات فولكلورية ، من ذلك ما قدمه فرعا طرطوس ودرعا .. بعنوان .. عرس شعبي والعرس . وهناك اعمال اخضبت بالتاريخ ، مثل اوراقبار التي قدمها فرع حمص .

● اللاذقية وبنوبيا التي قدمها فرع حمص . وبالتالي هذه الاعمال عكس حلا مع فرع حلب الجوائز الاولى في المهرجان الماضي .

● وهناك اعمال اخرى تناولت قضايا العمل والحصاء ، مثل اوبريت ابناء الكروم نزع السوداء واوبريت الحصاد لفرع درعا دمشق واعمال تاروت قضايا وطنية وقومية .. مثل

● يربب الاطفال يحملون الراية لفرع دمشق ، ورقصه الحدي لفرع العنتيره وكان هذا الاخير عملا جدا كل انجوده ، سواء في الاداء ام في الكفاه التي كتبها الاسد سليمان اليس .

● فرع ادب قدم الانسان والارض وفرع حمص عدم احلام البسان ، وفرع الرقه .. نهر الفؤاد والصبكة ، قدم البيدر ..

● جمع هذه الاعمال .. ومهما نوهنا افكارها كان لها شكل او باخر ارباب بالقضايا الوطنية والقومية .

● بالاضافة لالعمل الفنية المسرحية .. افتتحت معارض ارسة .. للطلائع .. ومعرض خاص لثاني حماد بحث نمار بحية للمهرجان الرابع لطلّاع البعث .

● معرض الرسم والاعمال اليدوية ، وسان لاسطاط المنطقة وهو معرض صور فوتوغرافية عن نشاطات المنطقة شارك فيها مصورون مخلصون .. ولكن غير طلائعيين .

● كان هناك انشا معرض للفنون الزخرفية . ومعرض زراعي ومعرض لصناعة الطلائع .

● وشمل المهرجان ايضا ضمن فعالياته المخلقة

● هي كما قلنا مجرد ملاحظات سرسة .. يدفع اليها الحرص الاكيد على استمرار نجاح وتطور منظمة طلائع البعث ، ونختتم لنقول : انه رغم كل شيء ، يبقى ما لم تحقيقه حتى الان محبولا جدا ان لم نقل انه جيد ، وكما نوهنا من البدايه .. فالمعمل وسد الاطفال شاك ودقيق .. وليس من المنتظر .. ان تحقق المستوى الامثل خلال اعوام قليلة .

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي

● تصوير فهد بلدي



● السباح .
٧ - بوير الحايه بالحدائق .
٨ - الابناء على المدينة القديمة لحام ٤ وافاق عمليات الهم التي تعرض لها .
السيد احمد مغربل رئيس الراب عدم صلاحية هذا الراب في بيت باصات القتل الدافلسي والصليانية التي تحريه مه يقول بيق الراب ضمن منطقة اهله بالسكان ويجرار القفلة وهو مكتسوف وكثيرا ما تعرض من سقوط الاجار على الباصات ناهك على ان الراب لا ينسج للباصات القديمة والحديثة ونضطر عشرات الباصات الى المبيت في الشارع العام لذلك كان لابد من :
- نقل مكان الراب الحالي الى مراب نفسي ملائم لمعد الباصات ومسئولياتها .
- زماهه عند القنين اللارين لاصلاح الباصات وزيادة عدد الجاية والباصات ايضا للاي ازمه الزدحام .

● هكذا من الاشهر

تغلب حلب على دیر الزور بأربعه اُصداق
وتعادلت حماة مع ريف دمشق بعد فوزه بطول الحافظات

يطمح للتور
يأمل بطل وزن الأثقل غريك
كوسويكي الفوز باللقب للمرة
الثالثة في بطولة أمريكا للمصارعة
فرة . . وهذا يتطلب منه التور .
يستهلكه ١٠٠ رطل من اللحم . .
سواءً ويبلغ وزن غريك ١٠٠ كغ .

★—————★

مع السباحة العالمية
في بطولة أمريكا للسباحة استطاعت
سباحتان ترانساي كوليف وسينيبيا
بجيد تنظيم الأمريكية . حيث
تمكنت كوليف في نهائي ٢ مسابقات
الرجال (رقما جديدة) قد سجلت
١٠٠ يدي . . كما سجلت رقما جديدا
سباق ١٠٠ حرة . . وكذلك في
سباق ١٠٠ حرة .
١٠٠ يدي . . وأودع قند سحر (١٠٠) راد
سباق ١٠٠ حرة . . كما سجل
سباح فيفيدل لوسوروفيا أمريكا جديداً
سباق ١٠٠ حرة . . وقد سجل ١٠٠

١- إعلان بيع مقدار بأزاد العنبي صادر من دائرة التنفيذ في دمشق للقدوم رقم ١٩٧٧ ش ع

٢- مدير التنفيذ في دمشق .

٣- تنفيذاً للحكم الصادر من المحكمة القضاة العنبي بأزاد السبيوحاد

٤- مهني المتظدم دمشق موطناً مختاراً له

٥- مبلغ (خمسة آلاف وخمسمائة

٦- سورية سوريه) الى السيدة عزيزة

٧- لو .

٨- وبأنه على فراز التقييد

٩- صلاحيات بتاريخ ١٩٧٤-١٩٧٦

١٠- المقر (حصة وفهرا) رقم ٧٧٧٠٦٩٣٢

١١- مهجعاً من اصل ٢٥٠ سهم)

١٢- من متفقين (١١٢/١٩٥)

١٣- المقر رقم

١٤- المقرية بمقتضى للبيع بأزاد

١٥- العنبي .

١٦- وبأنه على طلب السيدة عزيزة تللو

١٧- التي بخرت الاجراءات التنفيذية .

١٨- توفيقاً لاحكام المواد ١٩٣٩٩-٤٠٨٤

١٩- من قانون اصول المحاكمات

٢٠- يعلن ما يلي :

٢١- يقرر للبيع بأزاد العنبي في

٢٢- مدير التنفيذ في دمشق حصة

٢٣- وفهرا (٧٧٧٠٦٩٣٢) سهم من اصل

٢٤-) من المقر رقم (١١٢/١٩٥)

٢٥- من متفقين باب البريد المدرج واصلا

٢٦- فدناه

٢٧- تجري الزايدة في تمام الساعة

٢٨- من يوم الخميس الواقع ١٠-١١

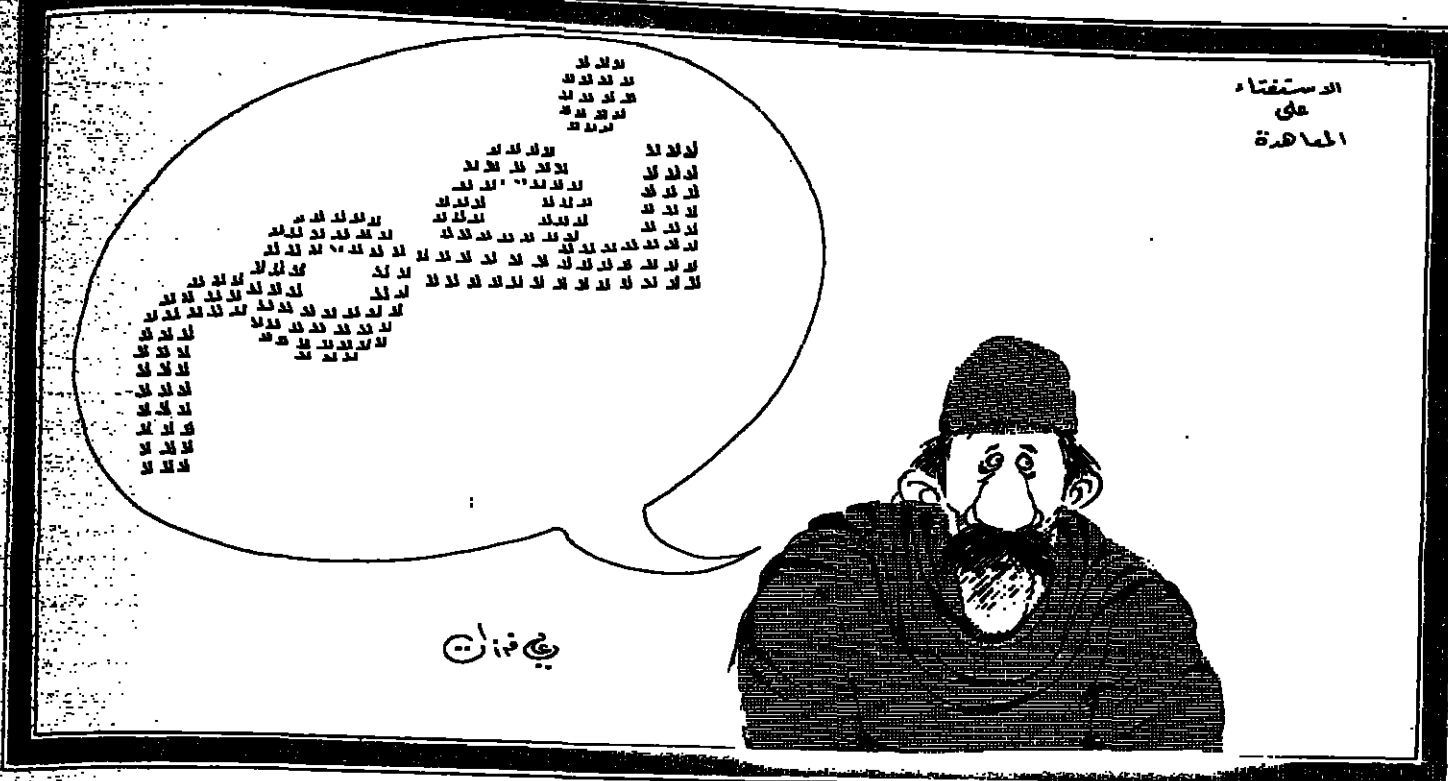
٢٩- ١٩٧٧

٣٠- على من يرغب الاشتراك في

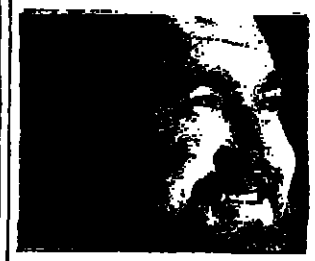
طلب موظفين للوظائف

١ - ميكانيكي الات انتاج
٢ - كهربائي الات انتاج

يشترط في المتقدمين ان يكونوا
وعلى استعداد للتدريب والسفر
خدمة العلم او ٦ اشهر منها
تقدم الطلبات يوميا
الدفع للصناعات البلاستيكية
النفطية - معمل ماستر كراي
هاتف ١١٥٤٧٥



يا رب ان الناس لا يتفلسفون .. فكيف وان انصرفتهم
 ظموني ..
 فان كان لي شيء تصدوا لآخذه .. وان جئت ابقي
 شيئا هم متعوني ..
 وان نالهم بذلي فلا شكر عندهم .. وان انا لم ابلل
 لهم شيئا ..
 وان طرقتي تكة فكروا بها وان صحتني نعمة
 حسوني ..
 سلعت لبي ان يحن اليهم واقض عنهم نظري
 وجفوني ..
 واقطع ايامي بيوم سهولة اقصي بها عمري ويوم
 حزون ..
 لا ان اقصي المعيش ما طاب عيشه وما نلت في لذة
 وسكون ..
 ● ابو العاتية



نقاط على الحروف

رفيق أتابي

الاعلام الساداتي - على ما يبدو - اختار الهجوم كأفضل وسيلة للدفاع عما ارتكبه سيده بحق شعب مصر خاصة وبحق الامة العربية بشكل عام .. وهذا الاعلام لا يتوانى عن اللجوء الى شتى الاساليب غير المشروعة في محاولاته البائسة تلك .. ولعل اولى هذه المحاولات واكثرها تمييزا لابواق الدعاية الساداتية في هذه الايام ، هي الكذب ثم الكذب ثم الكذب ، اي الاسلوب ذاته الذي اعتمدته النازية في الحرب العالمية الثانية لتبرير جرائمها وفعاليتها ..

فريسي تحرير « الاحرام » القاهرة ، تلك الصرح الذي كان شليخا في الصحافة العربية والذي اختاره الرئيس الراحل عبد الناصر للتعبير عن افكاره وكمبر لاقواله وطروحاته ، يقول في احدي افتتاحياته الاخيرة : « ولعلنا لم ننس انه عندما حاربت مصر عام ١٩٦٧ فانهم تركوها تحارب وحدها .. وعندما انهزمت حملوها وحدها - وذر الهزيمة .. »

وعندما حاربت مصر عام ١٩٧٣ وانتصرت هروعا يشاركوها انتصاراتها ، ويجنون وحدهم ثمار هذا النصر .. وهم يكررون الان نفس المساة .. لانهم يريدون السلام الذي حصلت عليه مصر لهم جميعا ، ولكنهم يريدون ان ينسبوا الفضل الى انفسهم ولا يعطوا مصر فضل المبادرة ، وتحمل المسؤولية والنجاح فيها .. »

نعم .. هكذا لا يخجل رئيس تحرير « الاحرام » الذي وصل الى منصبه هذا في ظل غياب جميع الاعلام العربية لتقديم الشرف في مصر ، من كذب وقائع تاريخية ما زالت في ذاكرة الشعب العربي باجمعه ولا يرضى عليها زمان بعيد حتى تقول ان الروايات اختلفت في تفسيراتها ، كما غفلنا في مختلف العهود العربية القديمة !

فهل ينسى احد ان سورية كانت شريكة مصر في حربي ٦٧ و ٧٣ ، وان الهزيمة عندما وقعت لحقت بالقنطين معا ، وان النصر عندما تحقق كان بفضل الجيشين العربيين في سورية ومصر ؟

ثم من حمل مصر وذر الهزيمة وحدها ؟ ومن يريد الان ان يشاركها في هذا الذي يسونه ؟ احتيالا ، بالسلام وليس هو من السلام في شيء بل هو استسلام كامل بكل ما في هذه الكلمة من معنى ؟ لا تريد هنا ان تعدد التضحيات التي قدمتها سورية العربية من اجل القضية ودفاعا عن الارض والحرية والكرامة ، فذلك هو قدرها وواجبها ليس فيه منة على احد .. كما ليس بإمكان احد ان ينكر ايضا تضحيات مصر العربية في هذا السبيل ..

ولكن .. ان ينحدر احدهم الى هذا المستوى من الكذب الرخيص المكشوف وتغيير الوقائع التاريخية الثابتة خدمة لخيانات اسياهم ، فهذا ما لا نرضى به ليس حرصا على التذكير بدور سورية والقطار العربية الاخرى في معارك التحرير فحسب .. بل وحرصا ايضا وفي الوقت ذاته على التمسك بالحقائق وتوضيح الامور صراحة وعلاية كي يبقى الشعب العربي في مصر على اطلاع كامل لكي لا يخدع بحملات الدعاية المشوهة هذه التي تشنها اليوم وسائل الاعلام الساداتية من اجل ابعاد جماهير مصر عن عروبتهم وعن مشقاتهم العرب ، ومن اجل الايحاء لهم بان التضحيات التي قدموها ذهبت هباء وان العرب ما هم سوى ناكزين للجميل يتركون مصر وحدها في الازمات ويتهاونون عليها وقت توزيع الفئام والمكاسب !! ان « النقاط على الحروف » التي تحاول صحيفة « الاحرام » ان تخدع بها عرب مصر لن تطلي فليهم ، فليس صحيحا ان العرب الان يريدون السلام !! (الذي حصلت عليه مصر .. بل الصحيح ان العرب يريدون انقاذ مصر من وصمة الاستسلام التي لقيها بها رئيسها المؤمن) ويوقعون عودة مصر الى الصف العربي والى وجهها العربي الاصيل والى دورها التاريخي الذي قاست من اجله الكثير الكثير ، والذي لم ولا ينكره احد على مصر وشعب مصر قديما وحديثا ..

اليوم ينتهي المهرجان الشعبي الجامعي

خاص بالثورة :

يختتم مساء اليوم في مقصف الشهيد الازوني بجامعة دمشق للمهرجان الشعبي الجامعي القائم ضمن الموسم الثقافي الجامعي الذي دعا اليه مكتب الثقافة والاعلام في فرع جامعة دمشق للاتحاد الوطني للطلبة سورية .. وعلمت الثورة انه من بين اكثر من ستين هئية تقدمت للمشاركة اختارت لجنة التحكيم المؤلفة من الدكتور احمد سليمان الاحمد والشعراء خالد ابو خالد وابراهيم الجرايدي وحسين حوي ، اربع عشرة قصيدة للمشاركة في المهرجان .. هذا وقد علم ان الجائزين الثانية

والثالثة قد اصابت كل منهما لقبصتين ..

ويذكر انه من جهة اخرى كانت قد اكملت ضمن الموسم الثقافي مسابقة القصيدة القصيرة ، اضافة للمسابقات الثقافية بين الكليات والمعاهد ، والتي ابتداء بها الموسم .. كما ان مسابقة البحث الفكري سيعلن عن نتائجها في وقت قريب لاحق ..

هذا وستقوم جريدة الثورة بنقل هذه النشاطات الثقافية في صفحاتها الثقافية خلال الايام القليلة القادمة ..

انتهاء اسبوع ثقافي

انتهى امس الاسبوع الثقافي المركزي الذي اقامته قيادة شبيبة الثورة بدير الزور بعد اسبوع

كامل وحمل بالعديد من المحاضرات والندوات واللقاءات التي شارك فيها شبيبة محافظات القنيطرة - طرطوس - الحسكة - دير الزور ..

انتهى امس الاسبوع الثقافي المركزي الذي اقامته قيادة شبيبة الثورة بدير الزور بعد اسبوع كامل وحمل بالعديد من المحاضرات والندوات واللقاءات التي شارك فيها شبيبة محافظات القنيطرة - طرطوس - الحسكة - دير الزور ..



تسبب غريب من نوعه جرى قرب قرية (فوسنا) غرب فرنسا ، حيث ثار افراد فرقة جوف على الكمان ، على طائر ثور بظلال المظلم على الساحل ، وفشلوا في اتقاذه ، وعندما حاولوا لاقطه كتب عليها هنا يرقد « بران » المظلم الذي مات بسبب الصراع بين الانسان والحيمة ..



تسبب غريب من نوعه جرى قرب قرية (فوسنا) غرب فرنسا ، حيث ثار افراد فرقة جوف على الكمان ، على طائر ثور بظلال المظلم على الساحل ، وفشلوا في اتقاذه ، وعندما حاولوا لاقطه كتب عليها هنا يرقد « بران » المظلم الذي مات بسبب الصراع بين الانسان والحيمة ..

والعين البصاصة ، هي الثانية ، لم تعد نقشي ان تلي برصاصة ، وانما تسترح ونمرح في حركات البصاصة ، ومطلات الشاحنات ، وكل الية ذات قيمة وغير ذات اجبة ..

قد صدر الامر بمحو امثال هذه المياريات ، التي كانت ترسم وسائل النقل عننا من اي فئة كانت وعولاي جهة مائة عادت .. كما كان الوشم يشوه وجوه وادي كثير من رجالنا وتسلنا في زمن من الازمنة ، وهو يقل انه زينة .. كذلك كانت تلك المياريات تشوه البيوتات ونفوسنا ونوايلنا .. نصمتا بالحدس ، ورسم عيوننا على السيارات مزينة بالسهام ..

في قمة الحضارة لبويات ، ان الصينيين القدماء كانوا يشيئون متكلمهم النقولة وغير النقولة على ابواب

٢٥٠ الف امرأة يرفضن الاجهاض على الطريقة الهولندية

تظاهرت ستة الاف امرأة في امستردام الاسبوع الماضي احتجاجا على قانون الاجهاض الجديد او بالاحرى التعديل الذي ادخل على القانون القديم .. والمعروف ان هولندا تبجح الاجهاض بل تفتح ابواب مستشفياتها لنساء البلدان المجاورة التي لا تتفتح بقانون مماثل .. والان اضلعت الحكومة شروطا جديدة على القانون السابق ، الفاية منها ضبط الامر .. فعلى المرأة التي تريد الاجهاض الان ان تأتي شخصيا لراحة الطبيب الذي سيقوم بالعملية وان تنتظر الرد على طلبها مدة خمسة ايام اما في السابق فقد كان يكفي ان تصل بالمستشفى هاتفيا كي تعقد موعدا للعملية لم تلعب في اليوم التالي لاجرائها .. ويحتم القانون ايضا الا تجري العملية في العيادات الخاصة اذا تمت مدة الحمل الاسبوع الثالث عشر ..

وتقتصر الاكبر من هذا التعديل هو المرأة الانانية التي اعتادت ان تقطع الحدود بين الدنيا وهولندا كي تجري عملية الاجهاض وتمود في اليوم الثاني وكان شيئا لم يكن ودون ان يدرى حتى الجيران انها كانت خارج الحدود .. كما ان قلبها ان ثاني مرة اخرى بعد مرور الايام الخمسة او ان تبقى في احد الفنادق الى ان يحين موعد العملية ، وهذا يخلق لها مشاكل اجتماعية ومالية ..

يقي ان تعرف ان عدد اللواتي يقمن بهذه الرحلات التي هولندا بقصد الاجهاض هو ٢٥٠ الف امرأة سنويا مما دعا الصحافة الى اطلاق اسم السياحة الاجهاضية على تلك الرحلات .. اما تكاليف العملية التي لا تستغرق اكثر من عشر دقائق فلا تتجاوز ٢٢٥ ماركا الهولندي ..

الرضعية الاسطورة

سبل لاهما ان انجبت خمسة اطفال لا اتهم فارقتوا الحياة قبل ان يتعدوا الاسبوع الاول من عمرهم .. ولم يتمكن الاطباء من كشف الاسباب الحقيقية لوفاهم ، الا انهم تكلموا من انهم اصابوا بمرض غريب في الدماغ ، لا يزال مجهولا .. من طرف ابنز رجال الطب انسي المعلم ..

ومرت اربعة اشهر كيلة على ولادة - ان فيكتوريا - دون ان تصاب باي مرض كما انبتت فصوص طيلة دقيقة انها تنمض بمسحة جيدة .. ؟

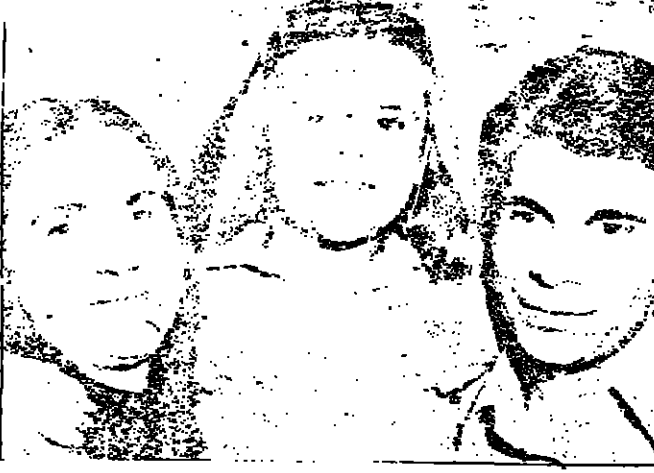
فهل نجت - ان - من موت غريب قسى على اخوها وحوايلي عشرين فردا من افراد عائلتها القريبين ؟



ولدت « ميليسا كاري » منذ ثمانية ايام بمدينة « مالبورن » الاسرائيلية .. غير انها لم تفاد منزل ابويها خلال كامل هذه المدة الا في خمس دقائق فحسب .. فقد انبتت الابحاث الطبية ان التكوين الجسماني للفتاة الصغيرة جعلها لا تتحمل استنشاق الفايرو دخان السيارات في الشوارع دون ان تعجز عن التنفس بصفة طبيعية ..

قامت جمعية خيرية بجمع ٥٠٠٠٠٠ دينار لارسال « ميليسا كاري » للتداوي بالولايات المتحدة الامريكية ..

وتشاهد بالصور « ميليسا » رفقة اهلها وابيها ..



ميلي يا ميلالك .. ابو غازي خيالك !

العين الحاسدة ، دورهم ، لا يتقصون منها خوف دفع الضرائب على جوف يد اليوم ، ان تصاب سارق ولا خشة حاسد ، كما لا يترقبون فيها لغيرهم بالعمى ، بل يستخفون المرأة بالزواج منها ، ولا ليفيقوا الجيران ..

الفاية من ذلك ، كانت غير غاية بخلاف الخيال ، فكل من كانوا يسرقون النظام المروقة عن ابواب دورهم ، بعض ، ليقلع منهم انهم اكوا لعا في غير الكيد ..

لها كتابة للمياريات على السيارات خشنا .. على انشرا كان منيرة من مثل : « جوز وعدي ولا تسيب » التحدي ، لا تلحقني انا مخفية .. انا من خيالك .. غازي خيالك .. اسرع والموت حق .. انا فوضو الخيال .. فغشي بصول .. يقيني بالله يقيني .. « انا من خيالك » في مدى يومين فقط ، كانت كل السيارات مغطاة بمياريات .. لا تولات ولا حترتيا .. ترى .. ان ينظم السير عننا بمثل نحو المياريات ؟ ان يري لو يصدر بشأن الكلبين يصنعون شارات عسكرية ويحسروا على السيارات مزينة بالسهام .. بقي ان تكتبين



والعين البصاصة ، هي الثانية ، لم تعد نقشي ان تلي برصاصة ، وانما تسترح ونمرح في حركات البصاصة ، ومطلات الشاحنات ، وكل الية ذات قيمة وغير ذات اجبة ..

قد صدر الامر بمحو امثال هذه المياريات ، التي كانت ترسم وسائل النقل عننا من اي فئة كانت وعولاي جهة مائة عادت .. كما كان الوشم يشوه وجوه وادي كثير من رجالنا وتسلنا في زمن من الازمنة ، وهو يقل انه زينة .. كذلك كانت تلك المياريات تشوه البيوتات ونفوسنا ونوايلنا .. نصمتا بالحدس ، ورسم عيوننا على السيارات مزينة بالسهام ..

في قمة الحضارة لبويات ، ان الصينيين القدماء كانوا يشيئون متكلمهم النقولة وغير النقولة على ابواب